



LAFF FESTIVAL  
C/o Association CIPINA  
CP 395  
1001 Lausanne, Suisse

www.lausaff.org  
contact@lausaff.org  
tél : + 41 78 824 54 94

## Communiqué de presse

### **Lausanne Afro Fusions Festival 3ème édition**

### Un véritable succès



Du jeudi 19 au dimanche 22 juillet 2018, plus de 12 000 festivaliers se sont précipités sur la Place de l'Europe à Lausanne pour vivre des moments d'intense bonheur, à l'occasion de la 3ème édition du Lausanne Afro Fusions Festival. L'événement a démarré sous le soleil le **jeudi** 19 juillet dans une très belle atmosphère, en présence de plusieurs personnalités suisses et étrangères venues rendre hommage à Nelson Mandela dont c'était le centenaire. Tour à tour le Directeur du Festival, **M. Tidiane Diouwara**, le Municipal lausannois, **M. David Payot**, les représentants de l'Ambassade d'Afrique du Sud à Berne, **M. Luyolo Thomas**, de l'Ambassade du Bénin en Suisse, **M. Eloi Laourou**, ont pris la parole pour saluer l'oeuvre de **Nelson Mandela**. Les représentants des Ambassades du **Botswana**, de l'**OMPI** et d'autres organisations internationales, ainsi que le Syndic de Cugy, **M. Thierry Amy**, étaient également présents à cette cérémonie d'ouverture qui fut tout simplement exceptionnelle.



LAFF FESTIVAL  
C/o Association CIPINA  
CP 395  
1001 Lausanne, Suisse

www.lausaff.org  
contact@lausaff.org  
tél : + 41 78 824 54 94

Par la suite, place a été faite à la musique et au jeune et très talentueux rappeur **ABRAA** qui a ouvert les débats avant de laisser la place à l'exceptionnelle formation sud africaine **UBUNTU LETTERS** qui a fait danser le public avec des sons mélangeant les sonorités d'Afrique du Sud et funky.

Le **vendredi**, malgré un temps orageux en milieu d'après-midi, le public était présent pour découvrir les jeunes talents lausannois et internationaux programmés dans le cadre de la soirée Afro urbaine. Le très prometteur **WESLEY APPIAH DA FONKSOPATISME !** a tenu le public en haleine avec son rap engagé et puissant. Il a été suivi par la ravissante Cap verdienne **DANIELA FILIPA** qui a interprété des chansons très mélodieuses qui ont permis au public de s'initier aux danses de cette île connue pour être un réservoir de grandes voix féminines. Les rappeurs lausannois du groupe **INDIGO CONCEPT**, bien connus sur la place, n'ont pas eu besoin de soleil pour mettre le public dans leur poche. Brillants sur scène, leur show a tenu toutes ses promesses. Dans la foulée de ce groupe, le zouk lover ivoirien, **OUANG ELY** a fait chavirer les jeunes demoiselles avec son zouk mielleux. Un des grands moments de la soirée était la découverte de la formation emmenée par le très brillant chanteur congolais **TAYRON KWIDAN'S** que les Lausannois connaissent bien. Avec ses sons Ebène, il assuré 1h de show spectaculaire. Le groupe **KALUBI et NDULEMEN**, qu'on ne présente plus, a conclu cette soirée très colorée avec brio.

Le **samedi** a été marqué par les prestations très appréciées du remarquable chanteur congolais de Brazzaville, **KITIO**, que le public lausannois a découvert. Les Sud-Américains de **BANAKAO** ont enchaîné avec de la Salsa en reprenant notamment des standards de grandes stars de la Salsa. Le public n'a pas arrêté de danser pendant 60 mn et en voulait encore. Dans l'après-midi les jeunes du groupe **L'ESPRIT** avaient enchanté le public avec à leur tête **Jany Kabongo**, un artiste de grand talent.

Ensuite, les Caraïbes avec les groupes **SA KAIL** et **ZY-AMM** ont conclu cette soirée qui était certainement la plus aboutie de cette édition.

Le **dimanche** a été marqué par la prestation haut de gamme du groupe **SONNY TROUPÉ** qui a déjà fait plusieurs grandes scènes internationales avant cette escale lausannoise. La talentueuse gabonaise **TITA NZEBI** a confirmé tout le bien qu'on pensait d'elle, avec sa voix suave, tandis que le Congolais de Paris **J.KENSS** a fait bouger le public par sa présence scénique magnétique. On peut en dire autant de l'efficace et dynamique duo **Le SHVNGZ et KAY-ZY**, qu'on ne présente plus dans la région, et du chanteur originaire de Bahia, **AFRO JHOW**, qui a invité la foule à danser sur des sons brésiliens. Le final de cette édition a été assuré par



LAFF FESTIVAL  
C/o Association CIPINA  
CP 395  
1001 Lausanne, Suisse

www.lausaff.org  
contact@lausaff.org  
tél : + 41 78 824 54 94

le magnifique groupe panafricain **AFRICA UNITED**, venu tout droit du Maroc le jour même assurer un spectacle de rêve devant une foule en délire.

D'autres artistes ont également tenu leur rang durant le festival, le percussionniste sénégalais **MBAYE SALL**, la danseuse afro latine **KHRYSTYNA**, le professeur burkinabé **DRAMANE**, l'acrobate magicien ghanéen, **KOTOKA**. Le festival a été marqué par les remarquables défilés de mode des créateurs **SUNU KEUR** et **DASHIKI**, par les conférences de **Dr. ATTILIO BERNASCONI** sur les Afro descendants et de l'activiste américaine, **Mme KIMBERLY ELLIS**, sur le panafricanisme, ainsi que les After Show au White Club. Le Festival a pu une fois de plus compter sur la présence quotidienne du très talentueux **DJ BOBETSO**, toujours aussi efficace aux platines. Le festival salue également **Mme Caroline Tosti** pour son hymne à la Paix.

Au total, une estimation de plus de 12 000 personnes a été faite sur les lieux sur les 4 jours. Au niveau sécuritaire, tout s'est très bien déroulé, aucun incident n'a été signalé. Rendez-vous est pris du **18 au 21 juillet 2019** pour la 4<sup>ème</sup> édition sur la Place de l'Europe.





LAFF FESTIVAL  
C/o Association CIPINA  
CP 395  
1001 Lausanne, Suisse

www.lausaff.org  
contact@lausaff.org  
tél : + 41 78 824 54 94

## Press release

# Lausanne Afro Fusions Festival, 3rd Edition

### A real success



From Thursday 19 to Sunday 22 July 2018, more than 12,000 festival-goers rushed to the Place de l'Europe in Lausanne to experience moments of intense happiness on the occasion of the 3rd edition of the Lausanne Afro Fusions Festival. The event started under the sun on **Thursday**, July 19 in a beautiful atmosphere, in the presence of several Swiss and foreign personalities to pay tribute to **Nelson Mandela** whose centenary it was. In turn, the Director of the Festival, **Mr. Tidiane Diouwara**, the Lausanne Minister, **Mr. David Payot**, the representatives of the South African Embassy in Bern, **Mr. Luyolo Thomas**, of the Benin Embassy in Switzerland, Ambassador **Eloi Laourou**, took the floor to salute the work of **Nelson Mandela**. Representatives of **Botswana**, **WIPO** and other international organizations, as well as Cugy's Mayor, **Thierry Amy**, were also present at this opening ceremony, which was simply exceptional. Subsequently, music and the young and very talented rapper **ABRAA** made their debut before giving way to the exceptional **UBUNTU LETTERS** band from South



LAFF FESTIVAL  
C/o Association CIPINA  
CP 395  
1001 Lausanne, Suisse

www.lausaff.org  
contact@lausaff.org  
tél : + 41 78 824 54 94

Africa that made the audience dance with sounds mixing the sounds. from South Africa and funky.

On **Friday**, despite stormy weather in the middle of the afternoon, the public was present to discover the young talents of Lausanne and international programmed as part of the evening Afro urban. The very promising **WESLEY APPIAH DA FONKSOPATISME!** held the public in suspense with his committed and powerful rap. It was followed by the beautiful Cape Verdian **DANIELA FILIPA** who played very melodious songs that allowed the public to learn the dances of this island known for being a reservoir of great female voices.

The rappers of the group **INDIGO CONCEPT**, well known in the place, did not need the sun to put the public in their pocket. Brilliant on stage, their show has kept all its promises. In the wake of this group, the Ivorian zouk lover, **OUANG ELY** capsized the young ladies with his honeyed zouk. One of the great moments of the evening was the discovery of the training led by the very brilliant Congolese singer **TAYRON KWIDAN'S** that Lausanne people know well. With his Ebony sounds, he ensured 1h spectacular show. The group **KALUBI and NDULEMEN**, no longer presented, concluded this evening very colorful brilliantly.

**Saturday** was marked by the much appreciated performances of the remarkable Congolese singer of Brazzaville, **KITIO**, that the Lausanne public discovered. The South Americans of **BANAKAO** have chained with Salsa by including standards of great stars of Salsa. The audience did not stop dancing for 60 minutes and still wanted more. In the afternoon the young people of the **ESPRIT** group had delighted the audience with **Jany Kabongo**, a talented artist. Then, the Caribbean with the **SA KAIL** and **ZY-AMM** groups concluded this evening which was certainly the most successful of this edition.

**Sunday** was marked by the high-end performance of the band **SONNY TROUPÉ**, which has already made several major international stages before this stopover in Lausanne. The talented Gabonese **TITA NZEBI** confirmed all the good that was thought of her, with her sweet voice, while the Congolese of Paris **J. KENSS** moved the public by its magnetic scenic presence. The same can be said of the efficient and dynamic duo **SHVNGZ and KAY-ZY**, very well followed in the region, and the singer from Bahia, **AFRO JHOW**, who invited the crowd to dance to Brazilian sounds. . The final of this edition was provided by the beautiful pan-African group **AFRICA UNITED**, coming straight from **Morocco** the same day to ensure a dream show in front of a delirious crowd.

Other artists also held their rank during the festival, the Senegalese percussionist **MBAYE SALL**, the Latin-African dancer **KHRYSTYNA**, the Burkinabe professor **DRAMANE**, the Ghanaian acrobat magician, **KOTOKA**. The festival was marked by the remarkable fashion shows of the creators **SUNU KEUR** and **DASHIKI**, by the conferences of **Dr. ATTILIO BERNASCONI** on the Afro descendants and the



LAFF FESTIVAL  
C/o Association CIPINA  
CP 395  
1001 Lausanne, Suisse

www.lausaff.org  
contact@lausaff.org  
tél : + 41 78 824 54 94

American activist, **Mrs. KIMBERLY ELLIS**, on the Pan-Africanism, as well as the After Show at the **White Club**. The Festival was once again able to count on the daily presence of the very talented **DJ BOBETSO**, always as effective on turntables. The festival also greets **Ms. Caroline Tosti** for her hymn to Peace.

In total, an estimate of more than **12,000 people** was made on the premises over the 4 days. At the security level, everything went very well, no incidents were reported. Appointment is made **from 18 to 21 July 2019** for the 4th edition on the Place de l'Europe.



Contact presse / Press contact : Mr. Tidiane Diouwara, + 41 78 824 54 94  
contact@lausaff.org



**In Africa We Trust**  
Centre d'Information et de Promotion de l'Image d'une Nouvelle Afrique